

## TABLE OF CONTENTS

<b>Psicologia relazionale e sistemi complessi</b> .....	2
Iara Bonfanti, Emozioni in gioco con l'adolescente .....	2
Maria Rosaria D'Ambrosio, Valeria Calenda, Tullia Toscani, Giochiamo con gli anziani .....	4
Harald Ullmann, Introduzione alla psicoterapia con il vissuto immaginario catatimico (VIC) .....	5
Conny Leporatti, I colori della luce. Raccolta - brossura .....	6
AITF, Essere genitori .....	7

# PSICOLOGIA RELAZIONALE E SISTEMI COMPLESSI

IARA BONFANTI, MONICA FARINA,  
FRANCESCA FONTANESI, PAOLA GALIFI,  
MONICA MOLINARI, TULLIA TOSCANI

## IARA BONFANTI, EMOZIONI IN GIOCO CON L'ADOLESCENTE

**EMOZIONI IN GIOCO  
CON L'ADOLESCENTE**  
STRUMENTI E TECNICHE PER FAVORIRE IL  
DIALOGO TRA DISTANZA E VICINANZA



collana diretta da Tullia Toscani  
in riga-ψ edizioni  
PSICOLOGIA RELAZIONALE E SISTEMI COMPLESSI 7

La percezione del corpo è una conquista. Avere l'idea di avere un corpo deriva dalla capacità di un pensiero simbolico e non frammentato. In questa fascia di età è importante riconoscere e padroneggiare i cambiamenti del corpo, dare voce ai vissuti emotivi e collegarli alla propria storia e narrazione così da favorire l'emergere di una rappresentazione di sé integrata.

### I giochi presenti in questo volume:

Presentiamo quindi in ognuna di queste pubblicazioni, riflessioni, tecniche e giochi divisi per "ciclo vitale" dell'individuo e della famiglia, utili per ripartire quando si è in una fase di stallo evolutivo:

**LA TECNICA DELLA SAGOMA DI SÉ** Per favorire la conoscenza nell'adolescenza di un corpo che cambia, che ha dei desideri, delle pulsioni

**SAGOMA DI SÉ INTEGRATA CON IL COLLAGE** La costruzione di questo strumento risulta particolarmente indicata nell'incontro con adolescenti timidi o confusi

**SAGOMA DI SÉ INTEGRATA CON LE CARTE** Si introduce il mazzo di carte come fonte a cui attingere per la ricerca di immagini.

**IL DIARIO TRA ANTICO E NUOVE TRASFORMAZIONI** Nella clinica, quando chiediamo al paziente di narrare un evento, gli chiediamo di dar voce alle sue rappresentazioni, e di costruirci un racconto autobiografico.

**CONSTRUZIONE DELL'ALBUM FOTOGRAFICO "ADO PHOTO ALBUM"** Questo strumento offre la possibilità di esplorare la propria storia attraverso le fotografie dei singoli, delle coppie, e dei gruppi significativi della famiglia.

**IL DOPPIO PASSAPORTO CON IL PREADOLESCENTE E L'ADOLESCENTE** Ispirata dal lavoro clinico con i migranti, dalla possibilità che l'utilizzo delle immagini e del canale non verbale, potesse facilitare la narrazione del viaggio.

**IMMAGINE DE-SCRITTA E NARRATA** Consiste nell'uso integrato di due canali comunicativi diversi ma ugualmente potenti sul piano emotivo-affettivo quali, l'Immagine e la Scrittura.

IARA BONFANTI, MONICA FARINA,  
FRANCESCA FONTANESI, PAOLA GALIFI,  
MONICA MOLINARI, TULLIA TOSCANI

**EMOZIONI IN GIOCO  
CON L'ADOLESCENTE**  
STRUMENTI E TECNICHE PER FAVORIRE IL  
DIALOGO TRA DISTANZA E VICINANZA



collana diretta da Tullia Toscani  
in riga-ψ edizioni  
PSICOLOGIA RELAZIONALE E SISTEMI COMPLESSI 7

[Leggi di più](#)

**SKU:** 9788893642736

**Azione:** N / A

**Collana:** [Psicologia relazionale e sistemi complessi](#)





MARIA ROSARIA D'AMBROSIO  
VALERIA CALEDA  
TULLIA TOSCANI

**GIOCHIAMO CON GLI ANZIANI**

CREATIVITÀ NELLA SENESCENZA  
IN PRESENZA E NEI COLLOQUI A DISTANZA



collana diretta  
da Tullia Toscani

in riga-ψ  
edizioni

PSICOLOGIA  
RELAZIONALE E  
SISTEMI COMPLESSI 6

MARIA ROSARIA D'AMBROSIO  
VALERIA CALEDA  
TULLIA TOSCANI

**GIOCHIAMO CON GLI ANZIANI**

CREATIVITÀ NELLA SENESCENZA  
IN PRESENZA E NEI COLLOQUI A DISTANZA



collana diretta  
da Tullia Toscani

in riga-ψ  
edizioni

PSICOLOGIA  
RELAZIONALE E  
SISTEMI COMPLESSI 6

## MARIA ROSARIA D'AMBROSIO, VALERIA CALEDA, TULLIA TOSCANI, GIOCHIAMO CON GLI ANZIANI

Nel periodo di emergenza sanitaria ci siamo trovati tutti noi nella stessa situazione dei nostri pazienti. Vivevamo dentro un contesto stressante ed allarmato: abbiamo lavorato a casa, on line, in presenza delle nostre famiglie sperimentando i problemi che avevano tutti in quel momento. Anche noi, come i nostri allievi professionisti e come i nostri pazienti, risentivamo dei sintomi di un adattamento difficile. Potevamo rimanere ancorati alle sicure antiche pratiche professionali in attesa di uno sblocco della situazione, oppure accettare la sfida di continuare a sostenere i nostri pazienti aprendoci ai mezzi tecnologici che avrebbero consentito, nella nuova modalità telematica, quell'accesso alla risorsa relazionale che sappiamo essere il primo fattore protettivo e il più importante per sviluppare resilienza. Abbiamo scelto la seconda strada.

[Leggi di più](#)

**SKU:** 9788893642668

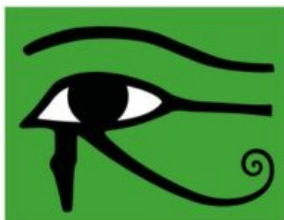
**Azione:** N / A

**Collana:** [Psicologia relazionale e sistemi complessi](#)



**HARALD ULLMANN**

**INTRODUZIONE  
ALLA PSICOTERAPIA  
CON IL VISSUTO IMMAGINATIVO  
CATATIMICO (VIC)**



collana diretta  
da Tullio Tocconi  
Webinar Human Systems

in riga  $\psi$   
edizioni

PSICOLOGIA  
RELAZIONALE E  
SISTEMI COMPLESSI

5

**HARALD ULLMANN**

**INTRODUZIONE  
ALLA PSICOTERAPIA  
CON IL VISSUTO IMMAGINATIVO  
CATATIMICO (VIC)**



collana diretta  
da Tullio Tocconi  
Webinar Human Systems

in riga  $\psi$   
edizioni

PSICOLOGIA  
RELAZIONALE E  
SISTEMI COMPLESSI

5

## **HARALD ULLMANN, INTRODUZIONE ALLA PSICOTERAPIA CON IL VISSUTO IMMAGINATIVO CATATIMICO (VIC)**

Questa Introduzione alla psicoterapia con il Vissuto Immaginario Catatimico (VIC) presenta un metodo terapeutico versatile che si integra in modo creativo con diverse teorie e approcci di trattamento. Come suggerisce il nome, "catatimico" significa "strettamente collegato alla sfera degli affetti": al centro del VIC sono poste le immagini che vengono proposte e guidano la terapia attraverso processi emotivi autonomi.

Il terapeuta accompagna la persona nel processo dialogico e la incoraggia dolcemente all'adeguata considerazione delle immagini interne, la supporta nel confronto e le permette così di aprirsi a nuove opportunità, riconoscendo e provando comportamenti e schemi relazionali alternativi.

Harald Ullmann presenta il VIC come metodo con un proprio repertorio, adatto a lavorare sui conflitti, a mobilitare risorse interiori e a trovare soluzioni creative di fronte a blocchi e problemi psicologici. Ullmann illustra la sua costruzione teorica e lo sviluppo metodologico attraverso la pratica clini-

ca rendendo il volume una bella introduzione alla didattica del VIC. I casi clinici vengono illustrati attraverso i disegni e le immaginazioni guidate significative.

Il volume è adatto alla lettura da parte di terapeuti di qualsiasi orientamento che siano interessati all'uso delle immagini simboliche e della creatività nei processi di cura.

[Leggi di più](#)

**SKU:** 9788893642644

**Azione:** N / A

**Collana:** [Psicologia relazionale e sistemi complessi](#)



Conny Leporatti

**I COLORI DELLA LUCE**  
RACCOLTA DI IMMAGINI D'ARTE  
PER USO CLINICO E NELLA RELAZIONE D'AUTO



collana diretta  
da Tullio Toccani  
Wellness Human Systems

in riga  $\Psi$   
edizioni

PSICOLOGIA  
RELAZIONALE E  
SISTEMI COMPLESSI 3

Conny Leporatti

**I COLORI DELLA LUCE**  
RACCOLTA DI IMMAGINI D'ARTE  
PER USO CLINICO E NELLA RELAZIONE D'AUTO



collana diretta  
da Tullio Toccani  
Wellness Human Systems

in riga  $\Psi$   
edizioni

PSICOLOGIA  
RELAZIONALE E  
SISTEMI COMPLESSI 3

## CONNYP LEPORATTI, I COLORI DELLA LUCE. RACCOLTA - BROSSURA

La combinazione raccolta + manuale d'uso è disponibile ad un prezzo scontato di 125 euro, spese di spedizione incluse con corriere GLS.

Per attivare questa opzione, aggiungere al carrello la raccolta in questa pagina, poi aggiungere al carrello il manuale d'uso alla pagina:

<https://www.inriga.it/prodotto/leporatti-colori-luce-manuale-uso/>

Al momento del check out inserire questo codice promozionale:

**lepormanual .**

Questo vi sconterà 13,50 euro dal totale e vi farà pagare 125 euro entrambi raccolta + manuale d'uso, spedizione inclusa con corriere GLS.

Mettere a punto la tecnica di uso delle immagini d'arte in psicoterapia ha significato vivere anche del dialogo costante con colleghi che sono entrati a far parte di questo percorso. Attualmente le immagini d'arte sono sperimentate in oltre 50 centri che afferiscono all'Associazione Italiana di Istituti di Terapia Familiare. Sono inoltre utilizzate da colleghi terapeuti che operano in tutti i paesi facenti parte dell'European Family Therapy Association e anche nell'Est Asiatico, in Australia, negli Stati Uniti e in America Latina. Dalla collaborazione clinica e formativa dell'autrice con Rodolfo De Bernart, nel 2002 ebbe luogo la sistematizzazione dell'uso spontaneo delle immagini d'arte in terapia, in un Test delle immagini d'arte nella clinica. L'intento del lavoro - forse chiamato impropriamente Test - non fu tanto quello di realizzare uno strumento clinico di natura diagnostica e predittiva, ma piuttosto quello di fornire uno strumento di natura proiettiva, di supporto al lavoro clinico e alla relazione terapeutica.

La selezione delle opere inserite nel book è avvenuta prendendo in considerazione in parte le immagini scelte più spesso dai pazienti, in parte completandole con altre immagini rispetto al sesso e alla situazione.

La presente edizione è frutto di questa complessa ricerca e costituisce lo strumento più aggiornato e il risultato più avanzato sinora raggiunto nella pratica clinica.

[Leggi di più](#)

**SKU:** 9788893641968

**Prezzo:** 115,00 €

**Azione:** N / A

**Collana:** [Psicologia relazionale e sistemi complessi](#)





ESSERE GENITORI:  
LA DIMENSIONE PARENTALE  
DELLA PERSONALITÀ



collana diretta  
da Tullio Toccarelli  
Webinar Human Systems

in riga  
edizioni  $\Psi$

PSICOLOGIA  
RELAZIONALE E  
SISTEMI COMPLESSI 2

## AITF, ESSERE GENITORI

L'intervento nei confronti della genitorialità è quanto mai attuale a fronte di importanti cambiamenti da un punto di vista socio-culturale che fanno sì che l'esercizio della genitorialità avvenga in un contesto in cui le separazioni e i divorzi continuano ad aumentare, vi è un isolamento della famiglia nucleare rispetto al tessuto sociale, vi sono sempre più nuclei monogenitoriali o omogenitoriali che obbligano a ripensare non solo il setting degli spazi di aiuto, ma anche la riflessione teorica ed epistemologica degli interventi. Essere genitore sembra non essere mai stato così complesso. Cosa si intende oggi per "dimensione parentale della personalità"? Quali contributi provengono dall'orientamento psicodinamico e da quello sistemico-relazionale? In tanti anni di un prezioso lavoro di confronto tra clinica e ricerca su questi temi, alcuni contributi clinici e teorici forniscono a noi spunti preziosi di riflessione.

[Leggi di più](#)

**SKU:** 9788893641753

**Azione:** N / A

**Collana:** [Psicologia relazionale e sistemi complessi](#)



ESSERE GENITORI:  
LA DIMENSIONE PARENTALE  
DELLA PERSONALITÀ



collana diretta  
da Tullio Toccarelli  
Webinar Human Systems

in riga  
edizioni  $\Psi$

PSICOLOGIA  
RELAZIONALE E  
SISTEMI COMPLESSI 2





# INDEX

- A**  
AITF, Essere genitori 6
- C**  
Conny Leporatti, I colori della luce.  
Raccolta - brossura 5
- H**  
Harald Ullmann, Introduzione alla  
psicoterapia con il vissuto
- immaginario catatimico (VIC) 4
- I**  
Iara Bonfanti, Emozioni in gioco con  
l'adolescente 1
- M**  
Maria Rosaria D'Ambrosio, Valeria  
Calenda, Tullia Toscani, Giochiamo  
con gli anziani 3